

Pressemitteilung

Die Magie von Einmachgläsern

Die Stiftung Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen vergibt zum fünften Mal den Südwestdeutschen Kunstpreis.

Motto: „Dinge des Lebens – Stilleben heute“

Esslingen, im Juli 2026

Zum fünften Mal hat die Stiftung der Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen den Südwestdeutschen Kunstpreis vergeben. Das Thema lautete „Dinge des Lebens – Stilleben heute“. 450 Künstlerinnen und Künstler zwischen 21 und 84 Jahren aus dem gesamten Südwesten hatten ihre Werke eingereicht. Den mit 10.000 Euro dotierten Hauptpreis gewann Daniel Bräg aus Pfullendorf mit seiner Fotografie „Cool Blossom“.

Bei der Eröffnung der Wettbewerbsausstellung zeigte sich der Vorstandsvorsitzende Burkhard Wittmacher beeindruckt von der Vielfalt künstlerischer Ausdrucksformen und der „enormen Qualität“ der Arbeiten. Eine hochkarätig besetzte fünfköpfige Jury hatte die Qual der Wahl, 41 Malereien, Fotografien, Kollagen, Textilarbeiten, Skulpturen und Radierungen für die Ausstellung auszuwählen und die beiden Preisträger zu bestimmen. Kunstkurator Tobias Wall gab einen pointierten Überblick über die Werke, die sich aufgrund ihrer fantastischen Vielschichtigkeit in der sehenswerten Präsentation zu einer „heiteren Kakophonie“ zusammenfinden, teilweise sehr lebendig korrespondieren und insgesamt ein gutes Miteinander „in diesem wunderbaren Tohuwabohu“ gefunden haben.

Die geheimnisvolle Fotografie „Cool Blossom“ von Daniel Bräg aus Pfullendorf ließ die Jury nicht kalt. Der Hochschullehrer und Bildhauer bekam den mit 10.000 Euro dotierten Hauptpreis für den Blick ins magisch erleuchtete Innere eines

„oberschwäbischen Kühlschranks“ überreicht. Wie der Künstler verriet, befinden sich darin große Einmachgläser mit Obstblüten in Gelatine konserviert. In frischem Zustand seien sie von überwältigender Schönheit. Jedoch wachse mit der Zeit ein Pilz, der die Ästhetik der Vergänglichkeit sichtbar mache. Eben diesen Prozess hat Bräg in der Fotografie festgehalten.

Eine gewisse Vorliebe für Einmachgläser kann man der Jury nicht absprechen. Auch der mit 2.500 Euro dotierte Förderpreis ging an ein Bild, das traditionelle Weckgläser in den Mittelpunkt rückt. Elif Celik aus Stuttgart hat mit ihrem großformatigen Acrylbild „Turşu“ dem eingelegten Gemüse gewissermaßen ein Denkmal gesetzt. Entstanden ist das Werk, wie sie bei der Preisverleihung erzählte, während eines Besuchs bei den Eltern. In feinen Farbkompositionen aus Rosa-, Gelb- und Grüntönen verbindet Celik auf poetische Weise die türkische Tradition mit zeitgenössischer Malerei.

Über den Publikumspreis in Höhe von 1.000 Euro stimmten die Vernissage-Gäste unmittelbar vor der Ausstellungseröffnung ab. Die meisten Stimmen erhielt Carl Hugo Hahn (Leipzig) für seine Acrylmalerei „Bouquet on fire“. Tobias Wall beschrieb „die Blumendarstellung, die sich wie ein apokalyptisches Inferno in Menschenformen und Blüten auf einen Tisch ergießt“ als „prachtvollen, malerischen Wahnsinn“. Das Auge wird nicht fertig mit diesem Feuerwerk der Farben.

Der nächste Wettbewerb für den Südwestdeutschen Kunstpreis der Stiftung Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen findet im Jahr 2028 statt. Er ist Teil des Kunstengagements der Kreissparkasse, das bis in die 70er-Jahre zurückreicht und die kulturelle Vielfalt der Region nachhaltig stärkt. Die Ausstellung zum 5. Südwestdeutschen Kunstpreis ist noch bis zum 7. August in der Galerie der Kreissparkasse in Esslingen jeweils von Montag bis Freitag zwischen 9.30 und 17 Uhr zu sehen.

Bildunterschriften:

Feierliches Finale beim 5. Südwestdeutschen Kunstpreis:
Kreissparkassen-Vorstandsvorsitzender Burkhard Wittmacher (l.)
und Kurator Tobias Wall (r.) zeichneten Daniel Bräg mit dem mit
10.000 Euro dotierten Hauptpreis aus.

Ästhetik der Vergänglichkeit: Für seine Fotografie „Cool
Blossom“ erhielt Daniel Bräg den mit 10.000 Euro dotierten
Hauptpreis.

Foto: Fotoatelier Ebinger

Für weitere Informationen oder Fragen:

Heike Wittmacher
Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen
Bahnhofstraße 8, 73728 Esslingen
Telefon 0711 398-44736
heike.wittmacher@ksk-es.de
www.ksk-es.de/erleben